**TALLER DE REFUERZO**

**GRADO 8**

Realícele la portada al taller con las normas ICONTEC.

1. Elabore un mapa conceptual sobre regionalismos, paronimia, homonimia.
2. Establezca la diferencia entre una crónica, una narración y una reseña.
3. Mencione y referencie tres tipos de géneros periodísticos.
4. **Señala en el siguiente texto las figuras literarias que conozcas**

 Ah vastedad de pinos, rumor de olas quebrándose,  
lento [juego](http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-creativos/metodos-creativos.shtml) de luces, campana solitaria,  
crepúsculo cayendo en tus ojos, muñeca,  
caracola terrestre, en ti la tierra canta!  
  
En ti los ríos cantan y mi alma en ellos huye  
como tú lo desees y hacia donde tú quieras.  
Márcame mi camino en tu arco de esperanza  
y soltaré en delirio mi bandada de flechas.  
  
En torno a mí estoy viendo tu cintura de niebla  
y tu silencio acosa mis horas perseguidas,  
y eres tú con tus brazos de piedra transparente  
donde mis besos anclan y mi húmeda ansia anida.  
  
Ah tu voz misteriosa que el amor tiñe y dobla  
en el atardecer resonante y muriendo!  
Así en horas profundas sobre los campos he visto  
doblarse las espigas en la boca del viento.

1. Comprensión de Lectura

¿Sombrilla o paraguas?

1 No hay ni una nube; el sol está radiante. El mar está quieto como un plato. Isabel y Manuel

acaban de llegar a la playa y caminan apurados, exagerando cada paso.

2 —¡Éste parece ser un buen lugar! ¡Me estoy quemando los pies! ¡Avanza, abre la sombrilla!

—dijo Isabel.

3 —¿Te refieres al paraguas? —contestó Manuel.

4 —¡No, me refiero a la sombrilla que tienes en las manos! ¡Avanza, se me queman los pies!

5 —Esto no es una sombrilla; es un paraguas —insistió Manuel.

6 —Pero, ¿qué dices? ¿Un paraguas? El paraguas sirve para cubrirse de la lluvia. ¿Acaso está

lloviendo? Esto es una sombrilla, porque sirve para cubrirse del sol. ¡Avanza!

7 De pronto, aparecen unos sacos de plomo que tapan por completo el sol y comienza a

llover.

8 —¡Te lo dije! Esto es un paraguas… —le dijo Manuel.

9 —No importa lo que sea. ¡Ábrelo de una buena vez! ¡Me estoy mojando! —contestó Isabel.

10 —Pero lo abro sólo si admites que estabas equivocada.

11 —¡Ábrelo y punto! ¡Tengo frío! —insistió molesta Isabel.

12 —¡Admítelo!

13 —¡Que lo abras! ¡Dámelo! —contestó cansada.

14 —¡Admítelo! —le ordenó Manuel.

15 —¡Está bien! Lo admito. Estaba equivocada. Éste es un… —De pronto, salió de nuevo el

sol sin dejar de llover—. ¡Una sombrilla!

16 —Pero, ¿qué dices? ¿Acaso no ves que está lloviendo? Es un paraguas… —dijo Manuel.

17 —¿Y tú acaso no ves que hay sol? Es una sombrilla…

18 —¡Te digo que es un paraguas! —seguía Manuel.

19 —¡Y yo te digo que es una sombrilla!

20 —¡Un paraguas!

21 —¡Una sombrilla! —volvía a decir Isabel.

22 Varias horas después, se despeja el cielo y se hace de noche. Isabel y Manuel siguen

“conversando como buenos amigos”.

23 —¡Por última vez, te digo que es un paraguas! —continuaba Manuel sin rendirse.

24 —¿Cómo puede ser un paraguas si no está lloviendo? Es una sombrilla… —le insistía

Isabel.

25 —¿Cómo puede ser una sombrilla si no hay sol? —le replicaba Manuel.

26 La conversación se detiene abruptamente. Isabel y Manuel se miran fijamente el uno al otro.

—Pero… si no es un paraguas, ni es una sombrilla, entonces ¿qué es? —se preguntó Manuel.

27 —¡Nada! No es nada —contestó Isabel.

28 —¡Qué día tan raro! Vinimos a la playa con un paraguas y ahora nos vamos sin nada

—concluyó Manuel.

29 —¡Estoy cansada! Vamos a casa… Menos mal que ya no tenemos que cargar la sombrilla

—respondió Isabel.

1. El propósito de esta lectura es —

A divertir.

B informar.

C presentar un tema.

D resolver un problema.

2. Lee la siguiente oración de la lectura.

El mar está quieto como un plato.

Esta oración es un ejemplo de —

A metonimia.

B metáfora.

C paradoja.

D símil.

3. Lee la siguiente oración de la lectura.

De pronto, aparecen unos sacos de plomo

que tapan por completo el sol y comienza a

llover.

Esta oración muestra un ejemplo de —

A símil.

B ironía.

C metáfora.

D sinécdoque.

4. Cuando Isabel dice ¡Ábrelo de una buena

vez! ¡Me estoy mojando! en el párrafo 9, se

está refiriendo —

A al mar.

B a la lluvia.

C al paraguas.

D a la sombrilla.

5. En el párrafo 26, la palabra abruptamente

significa —

A de forma intermitente.

B como si tropezara.

C como si tosiera.

D de repente.

6. Lee la siguiente parte de la lectura.

—Pero… si no es un paraguas, ni es una

sombrilla, entonces ¿qué es? —se preguntó

Manuel.

—¡Nada! No es nada —contestó Isabel.

—¡Qué día tan raro! Vinimos a la playa con

un paraguas y ahora nos vamos sin nada

—concluyó Manuel.

¿Cuál respuesta de Isabel quedaría como

el MEJOR final de esta lectura?

A —Mejor dicho, ahora nos vamos a casa

con “nada”.

B —¿Qué hora es? ¿Las cinco y media? Es

muy tarde.

C —Algunas personas llaman a la sombrilla

parasol.

D —Éste no era un buen día para pasarlo en

la playa.

7. Vuelve a leer esta oración del párrafo 26.

La conversación se detiene abruptamente.

A. ¿Cómo continuarías este párrafo con

un final diferente?

B. Explica por qué escribiste ese final.

No olvides contestar todas las partes de la

pregunta en la hoja de contestaciones.

**La fuerza de los insectos**

(1) El maestro de Ciencias anunció que estaba organizando una excursión al zoológico de

Mayagüez. (2) Quería llevar a sus estudiantes a conocer el único zoológico de Puerto Rico.

(3) Inmediatamente se formó el alboroto en el salón. (4) Ismael, mi compañero y mejor amigo,

también estaba muy entusiasmado.

(5) Sin embargo, a mí no me llamaba la atención la idea. (6) Al ver mi apatía, Ismael quiso

saber qué me pasaba. (7) Le dije que en realidad no me interesaba ir al zoológico. (8) Me parecía

que eso era para niños pequeños, pero no para mí. (9) Yo prefería ir a otro lugar. (10) Le dije que

no voy, que faltaría a la escuela y me quedaría en casa. (11) Ismael insistía en que la pasaríamos

muy bien, pero yo estaba decidido a no ir a la excursión.

(12) A Ismael se le acabo el entusiasmo, pues siempre nos la pasamos juntos para arriba y para

abajo y ahora tendría que ir a la excursión sin mí. (13) Como él quería que yo vaya de todas

maneras, consiguió información y fotos del zoológico para que me animara. (14) Me mostró las

exhibiciones de aves y de mariposas que hay en el zoológico, pero ni así logró convencerme.

(15) El día de la excursión Ismael se extrañó cuando me vio llegar con mi mochila al hombro.

(16) Me saludó y me preguntó por qué había cambiado de opinión. (17) Le conté que cuando mi

hermano se enteró de que no quería ir a la excursión, me dijo que me perdería el Museo de Insectos

que habían inaugurado recientemente en el zoológico. (18) Yo la verdad tengo debilidad por los

insectos. (19) Parece mentira, pero lo que no pudieron hacer las aves ni las mariposas, lo hicieron

los insectos.

Instrucciones: La siguiente lectura puede tener errores. En tu hoja de contestaciones, marca la

mejor respuesta para cada pregunta.PRE12-OP8-CR Copiar o reproducir sin autorización cualquier parte de esta página es ilegal.

8. ¿Qué oración utilizarías para reforzar la

idea de la oración 3?

A Ya nos teníamos que ir.

B Ismael y yo somos grandes amigos.

C A todos les gusta la clase de Ciencias.

D Más que un salón de clases parecía un

gallinero.

9. ¿Qué cambio se debe hacer en la

oración 10?

A cambiar voy por iría

B quitar la coma

C cambiar me por te

D ningún cambio

10. ¿Qué cambio se debe hacer en la

oración 12?

A cambiar acabo por acabó

B quitar la coma

C cambiar para arriba por por arriba

D ningún cambioPRE12-OP8-CR Copiar o reproducir sin autorización cualquier parte de esta página es ilegal.

11. ¿Qué cambio se debe hacer en la

oración 13?

A cambiar él por el

B cambiar vaya por fuera

C quitar la coma

D cambiar animara por anime

12. Si tuvieras que escribir una composición

sobre el zoológico de Mayagüez, ¿dónde

buscarías la información?

A en una guía turística de Puerto Rico

B en la página de Internet del zoológico

C en un suplemento cultural del periódico

D en la página de Internet de la ciudad de

13. En una carta comercial, el número de

archivo sirve para —

A hacer anotaciones personales.

B monitorear la producción.

C identificar al destinatario.

D localizar la carta.

14. ¿Cómo está el clima en Nueva York ?

Esta mañana estuvo despejado, pero en

este momento está llovido torrencialmente.

A en este momento está lloviendo

B en este momento estuvo lloviendo

C en este momento estaría llovido

D Está correcta.

1. Coloque los signos de puntuación al texto dado.

         Apenas salido de Corrientes había calzado sus recias botas pires los yacarés de la orilla calentaban ya el paisaje Más a pesar de ello el contador público cuidaba mucho de su calzado evitándole arañazos  sucios contactos

         De este modo llegó el obraje de su padrino y a la hora tuvo éste que contener el desenfado de su sobrino

         A donde vas ahora le había preguntado sorprendido

         Al monte quiero recorrerlo un poco repuso Benincasa que acaba de colgarse el Winchester al hombro.

         Pero infeliz No vas a poder dar un paso Sigue la picada si quieres  O mejor deja esa arma y mañana te haré acompañar por un peón

Horacio Quiroga:

Cuentos de amor, de locura y de muerte

1. Separa el sujeto del predicado en las siguientes oraciones e indica si este realiza la acción o la padece:

• El trovador componía versos para su dama.

• Este libro fue imprimido en los talleres de Ortiz durante el pasado año.

• Le despertó el canto de los pájaros.

• Durante el invierno el rebaño es alimentado en el establo.

• Han sido vistos signos alarmantes de envejecimiento en el edificio.

• Los novios fueron bendecidos por el sacerdote.